

“Afrodescendientes: una realidad que sale a la luz”

Nicolás P. Pita*

PRESENTACION

La presencia de población africana en la Argentina, junto con su descendencia, ha sido un dato frecuentemente soslayado en la realidad nacional. Sin embargo, el aporte afro a la cultura, a la identidad y a la sociedad ha sido constante e ininterrumpido desde los orígenes del país como nación, incluso varios siglos antes.

El mecanismo a través del cual la población africana ingresó en masa a Latinoamérica fue el tráfico de hombres y mujeres esclavizados traídos por las rutas del océano Atlántico, entre los siglos XV y XIX. Según historiadores se estima, que mientras duro la trata, fueron cazados y embarcados 60 millones de negros en el África con destino a América, de los cuales solo 40 millones alcanzaron a llegar a nuestros territorios¹. La razón de esta forzada migración fue servir a las necesidades de mano de obra de los colonos europeos: hasta el siglo XIX, la plantación agrícola y la minería constituyeron las bases de la economía iberoamericana y, a través de éstas, el sustento de las coronas españolas y portuguesa.

En el caso de la Republica Argentina, los africanos esclavizados, hombres y mujeres, fueron utilizados en las tareas rurales, la ganadería, las labores artesanales y en el trabajo domestico. Las familias propietarias de esclavos los hacían trabajar fuera de la casa como talabarteros, pasteleros, ebanistas, plateros, lavandera, peones, maestros de música.

Los africanos y sus descendientes participaron en todas las acciones bélicas de la Argentina: en vigencia de la esclavitud, llegó a ellas compulsivamente por medio de la “*Ley de Rescate*” que obligaba a los propietarios a ceder dos da cada cinco de sus esclavos para el servicio de las armas. También, por la promesa de libertad si prestaba cinco años de servicio militar.

En 1801, se reglamentaron las formaciones milicianas con negros, a las que se denominó compañía de Granaderos de Pardos y Morenos. Cuando en 1806 se produce la primera invasión inglesa de Buenos Aires, la participación del hombre negro en la defensa de la

* Estudiante de Ciencias de la Comunicación Social. UBA.

¹ Duhalde, Eduardo L. “Los negros nuestro primeros desaparecidos”. En revista Humor.... Buenos aires febrero 1986.

ciudad es fundamental. Cuando San Martín regresó de España para servir a su patria, 1812, su primera misión fue organizar el Regimiento Granaderos a caballo. A fines de ese año, se hizo cargo del Ejército del Norte: sus tropas se componían de 1.200 hombres, de los cuales 800 eran negros libertos, es decir, esclavos “rescatados por el Estado para el servicio de las armas. A pesar de tanta adversidad, los afros dejaron una impronta indeleble en todos los aspectos y estamentos de la sociedad Argentina.

Estuvieron en el origen de formas populares como la payada, el tango, la milonga y la chacarera, etc.

Aportaron infinidad de palabras al castellano del Río de la Plata, enriqueciéndolo: batuque, bombo, bujía, cafúa, conga, candombe, tamango, quilombos y muchas más.

En la época de la colonia actuaron frecuentemente en el teatro y en el circo. Hubo además destacados pianistas y grandes compositores como Rosendo Mendizábal, autor del tango “El Entrerriano”.

En otros aspectos de la cultura popular, como la culinaria, encontramos la incorporación de achuras y el mondongo a la alimentación, la mazamorra, el locro, el dulce de leche, etc.

En resumen la población que arribo como esclava formó parte de la piedra angular de este estado, dejando su huella en todos los aspectos la vida social Argentina.

Pero a partir de fines de siglo XIX, con el advenimiento del estado Argentino moderno, se comenzó un proceso de *inivilibilización* de la comunidad negra, cono el objetivo de mostrar y “mostrarse” como una sociedad más europea.

INTRODUCCION

Como parte de una serie de trabajos titulados “*Más allá de los promedios: Afrodescendientes en América Latina*” financiado por el Banco Mundial (BM) se llevo a cabo una Prueba Piloto de Captación de Afrodescendientes en la Argentina. Para ello se contó con la ayuda de la Universidad Nacional de Tres de Febrero (UNTREF), el Instituto Nacional de estadísticas y Censos (INDEC), el Centro de Investigaciones en Estadística Aplicada (CINEA), la Sociedad de Socorros Mutuos “*Unión Caboverdiana*”, la Fundación Afrecha Vive y la Casa de la Cultura Indo-Afro-Americana. También se desarrollaron trabajos en otros cuatro países: Colombia, Ecuador, Honduras y Perú.

Las metas del trabajo están bien aclaradas en su introducción:

“La meta de este estudio está en probar un diseño metodológico apropiado para poder llevar adelante la captación de la población afrodescendiente en la Argentina”.

La Prueba se realizo entre los días 6-13 de Abril de 2005 en dos puntos del país: el barrio de Montserrat en la Ciudad de buenos Aires y El barrio Santa Rosa de Lima de la ciudad de Santa Fe. La investigación se desarrolló en tres etapas. Se desarrollo una campaña de difusión/ sensibilización en la primera etapa con el fin de lograr una adecuada recepción de la Prueba Piloto que se aplicó durante la segunda etapa de la investigación. En la tercera etapa, se aplicó una Encuesta de Validación donde se examinaron los resultados de la Prueba Piloto.

ANTECEDENTES HISTORICOS Y ESTADISTICO

El único censo que incluyó la pregunta por el origen étnico o racial de las personas es el del año 1887, el cual arrojó una cifra del 1.8% de afrodescendientes en el país. Después de esta fecha no se obtuvieron más datos sobre los afrodescendientes, pero se estima que en la actualidad la cifra ronda entre el 4% y el 6%.²

En los años 1869 y 1895, se levantaron los dos primeros censos nacionales, y en 1887, se hicieron censos en algunas provincias (Santa Fe y Buenos Aires entre otras). En los dos primeros censos se estimó la población indígena y se consignó un número de 30,000 indígenas "fuera del imperio de la civilización" en el censo del 1887. El censo del 1914 contabilizó unos 18,425 habitantes calificados como "población autóctona." Más tarde, en los censos posteriores, la temática fue completamente omitida hasta el último censo.

Con respecto a la población negra o de origen afrodescendiente, en el período que abarca desde el 1700 hasta principios del 1800, entraron legal e ilegalmente esclavos africanos al puerto de Buenos Aires traídos por la Compañía de Guinea; a la que después se sumaría la inglesa South Sea Company. En este lapso, solamente se puede mencionar el denominado Censo de Vertiz realizado en 1778, durante el Virreinato. En él, fueron registrados una proporción importante de descendientes de africanos – mayor al 30% – en Santiago del Estero, Catamarca, Salta, Córdoba, Tucumán y Buenos Aires. Por último se puede también citar el *Informe preliminar sobre la comunidad afro en la ciudad de Buenos Aires* realizado por la Defensoría del Pueblo de la Ciudad de Buenos Aires y la fundación África Vive (2001). Este trabajo se concretó entre Abril y Agosto de 2000 y la meta fue analizar a la comunidad en la ciudad a través de varios ejes temáticos: sexo, edad, lugar de nacimiento, condición de residencia de los extranjeros, estudios, estado civil, cantidad de hijos, tipo de vivienda, situación laboral y cobertura de salud.

² Stubbs, Josefina y Reyes, Hiska N. "Mas allá de los promedios: afrodescendientes en América Latina. Resultados de la Prueba Piloto de captación en la Argentina" Washington DC, febrero 2006

DISCUSION Y PROYECCION DEL TRABAJO

A partir de las inquietudes de las organizaciones de la comunidad Afroargentina en el año 2003 se dieron reuniones con personas del INDEC encargadas de los censos poblacionales para la confección y programación de la Prueba piloto. Se tuvieron en cuenta varios aspectos a la de ver como se formulaba la pregunta sobre la herencia afro. Se resolvió utilizar una encuesta de captación similar a la del último censo (2001) agregando algunas preguntas que dieran cuenta del vínculo con el origen africano o negro.

Lo más complicado antes de emprender el trabajo de campo fue la búsqueda del concepto que defina la noción de afrodescendiente. Luego de largos debates, entre las organizaciones y la gente del INDEC, acerca de las múltiples interpretaciones del concepto de afrodescendiente, llevó a determinar el concepto como tal. Afrodescendientes es: *ser descendiente de los africanos traídos como esclavos a la Argentina; ser africano o descendiente de africano; tener ascendientes negros, ser o considerarse negro o afroargentina; y ser africanos en la diáspora, entre otras.*³

A partir de allí se dieron los lineamientos para la confección de la planilla censal, adonde se incluirían 4 preguntas para determinar la presencia de afrodescendientes en el hogar.

Pregunta 6:

¿Existe en este hogar alguna persona que se considere afrodescendiente?

Pregunta 7:

¿Alguna persona en este hogar tiene padre/madre, abuelo/a, bisabuelo/a o algún antepasado de origen africano negro?

Pregunta 16:

¿Usted se considera afrodescendiente?

Pregunta 17:

¿Usted tiene padre/madre, abuelo/a, bisabuelo/a o algún antepasado de origen africano negro?

La Prueba de Captación considera que en el hogar hay afrodescendientes cuando alguno de sus integrantes se autoreconoce como descendientes de africanos traídos como esclavos durante la época colonial, es decir, tiene algún antepasado que ha sido esclavo. También se

³ Stubbs, Josefina y Reyes, Hiska N. "Mas allá de los promedios: afrodescendientes en América Latina. Resultados de la Prueba Piloto de captación en la Argentina" Washington DC, febrero 2006

considerará “de origen africano negro” a los oriundos de África Subsahariana (Cabo Verde, Malí, Costa de Marfil, Mozambique, etc.) y descendientes de africanos en países latinoamericanos (Brasil, Uruguay, Cuba, Ecuador, Colombia, Perú, et .).⁴

El trabajo se desarrollo en tres etapas, la primera de estas fue la difusión de la Prueba de Captación con el fin de concienciar ala población sobre el trabajo. Para esto integrantes la UNTREF se ocuparon del Plan de sensibilización enfocado exclusivamente en las zonas de implementación del trabajo de campo. Se utilizó para esto: afiche en la vía publica, folletos para ser distribuidos en las casa a ser encuestadas y mensajes en lo medios de comunicación zonales.

La segunda etapa consistió en la Prueba de captación misma, donde se utilizo el esquema del censo de 2001. La metodología usada en el barrer a toda la población en su conjunto afectando tanto a afrodescendietes como al resto de la población del lugar.

La última etapa fue la Encuesta de Validación a los encuestados anteriormente.

Luego de esto se llevo a cabo la elección de los lugares para el trabajo de campo. Fueron propuestas varias zonas entre ellas:

- Ciudad Santa Fe (Santa Fe)
- Mar del Plata (Buenos Aires)
- La Matanza (Buenos Aires)
- Lanus (Buenos Aires)
- Ensenada (Buenos Aires)
- Dock Sud (Buenos Aires)
- San Telmo (Capital Federal)

Se optaron por Montserrat en la ciudad de Buenos Aires y Por El barrio Santa Rosa de Lima en la ciudad Santa Fe.

⁴Stubbs, Josefina y Reyes, Hiska N. “Mas allá de los promedios: afrodescendientes en América Latina. Resultados de la Prueba Piloto de captación en la Argentina” Washington DC, febrero 2006

Montserrat, en la Capital Federal

En Buenos Aires, el barrio es parte del macro centro e integra, junto con San Telmo y San Nicolás, el “casco antiguo” de la ciudad. En su historia, tanto en la época de la colonia como durante el siglo XIX, se caracterizaba por ser un barrio con gran presencia de descendientes de esclavos africanos, ya que lo habitaban las familias más poderosas de la ciudad a las que los negros prestaban distinto tipo de servicios. Se lo denomina por ello, “el Barrio del Tambor” en alusión a los bailes y comparsas protagonizados por esclavos libertos. Hoy, participa del humor y el ritmo típico de las grandes áreas metropolitanas.

Barrio Santa Rosa de Lima, en la ciudad de Santa Fe

El barrio donde se realizó el operativo es uno de los tantos periféricos de la ciudad de Santa Fe, con una alta cantidad de desocupados y/o beneficiarios de planes sociales, mujeres jefas de hogar, con familias propias y extendidas, discapacitados, menores en diferentes situaciones de riesgo e innumerables problemáticas vinculadas a la marginalidad social. La población que lo habita, en su mayoría pacífica y trabajadora, no es ajena a todo tipo de situaciones relativas a la inseguridad; los actos de violencia son parte de la vida cotidiana. El barrio está en gran parte amanzanado; tiene hacia la zona oeste, calles de tierra y, próximo a la vera del río Salado, presenta sectores anegadizos, donde las viviendas se establecen en forma caótica. Estas han mejorado en su calidad debido mayormente a los beneficios post-inundación. Sin embargo coexisten peligrosos pasillos con casillas de materiales precarios. Lo que hoy se podría caracterizar como un barrio humilde o una villa consolidada con construcciones bastante sólidas y posibles de recuperar y mejorar, era hace 30 años un barrio obrero con casas dispersas y terrenos generosos con grandes áreas verdes. Más allá de los Promedios Resultados de la Prueba Piloto de Captación en la Argentina El espacio peri urbano se fue deteriorando al igual que la situación de sus habitantes, tanto los viejos como los inmigrantes más recientes.

RESULTADOS DE LA PRUEBA DE CAPTACION

Durante los días 6 y 13 de Abril de 2005 se llevo a cabo el proceso de Captación de afroargentinos. Se relevo a 4.412 personas pertenecientes 1.339 hogares ubicados en las zonas designadas para el muestreo. Los resultados generales fueron:

Total de Población y Total de Hogares

	Población			Hogar		
	Montserrat	Santa Rosa	Total	Montserrat	Santa Rosa	Total
Afrodescendientes	73	96	169	46	37	83
Otros	1617	2626	4243	622	634	1256
Total	1690	2722	4412	668	671	1339

Total de Población y Total de Hogares (en porcentajes)

	Población			Hogar		
	Montserrat	Santa Rosa	Total	Montserrat	Santa Rosa	Total
Afrodescendientes	1.7%	2.2%	3.8%	3.4%	2.8%	6.2%
Otros	39.3%	59.5%	96.2%	46.5%	47.3%	93.8%
Total	38.3%	61.7%	100.0%	49.9%	50.1%	100.0%

Lo que se observa en los cuadros son las personas que respondieron tanto como negativamente o afirmativamente a las preguntas 6, 7, 16, 17 del cuestionario. Lo que tiene que ver con los índices demográficos de ambas zonas son bastantes parecidas, por ejemplo edad, sexo, la condición de actividad, etc. Pero se mostrara un contraste importante en cuanto a las condiciones de vida, siendo más precaria la situación en Santa Rosa de Lima en lo que respecta a cuestiones de salud, educación y ocupación.

Comenzando por la edad, ambas ciudades muestran porcentajes similares de población entre los 15-29 años de edad , 28.8% para Santa Rosa y 29.5% para Montserrat. Santa Rosa presenta mas personas en la franja de 0-14 años(38.9%) y Montserrat en la franja de 65 y mas (9.5%).

Analizando el máximo nivel de instrucción alcanzado, Montserrat tiene una mayor preponderancia de personas con niveles terciarios y universitarios (4.3%,7.6%). Esto muestra las desventajas entre Montserrat y Santa Rosa.

La situación con respecto al estado civil es similar en ambas regiones. Hay una pequeña diferencia dada por la población joven en Santa Rosa.

En cuanto a las condiciones de cobertura en salud, se analiza si la población tiene o no tiene alguna obra social o plan privado de salud. En este sentido, mientras que en Santa Rosa de Lima el 74.1% de la población censada no tiene ningún tipo de cobertura médica, en Montserrat esta proporción disminuye considerablemente al 37.6%. Este es un elemento diferenciador entre las zonas, evidenciando una desventaja para los habitantes de Santa Rosa de Lima.

Casi todos los encuestados son argentinos nativos, los pocos casos en que el encuestado es un inmigrante están concentrados en Montserrat. Los países de donde han venido son en su mayoría los limítrofes u otros países de América, como Perú. Esos 52 casos de personas que han inmigrado de otros países se explica por 19 personas inmigrantes de España y 22 inmigrantes de Ucrania.

En lo que respecta a la condición de actividad, se observan perfiles similares entre el barrio de Santa Rosa de Lima y el barrio de Montserrat. Hay una proporción mayor de población inactiva en Santa Rosa de Lima que puede explicarse porque la población es más joven, con chicos que no están en edad de incorporarse a la población económicamente activa.

La desocupación en Santa Rosa de Lima se estipula a una tasa del 19% mientras que para Montserrat esa proporción disminuye al 13%.

En general hay más trabajadores ocupados dentro del barrio de Montserrat. Los trabajadores “operativos” y “no calificados” se destacan en gran medida del resto, estos últimos adquieren relevancia en el área de Santa Rosa de Lima (43%). Como se observa, hay una fuerte preponderancia de trabajadores no calificados dentro del área de Santa Rosa de Lima.

La composición según el tipo de ocupación es similar entre ambas zonas, observándose un poco más de trabajadores por cuenta propia dentro de Santa Rosa de Lima. Dentro del área de Santa Rosa de Lima se observa una mayor concentración de población ocupada en el ámbito público en comparación al área de Montserrat. Si se analiza el conjunto de los empleados se observa al interesante con respecto al empleo público y privado en ambas zonas.

Población Ocupada por Área según Sector

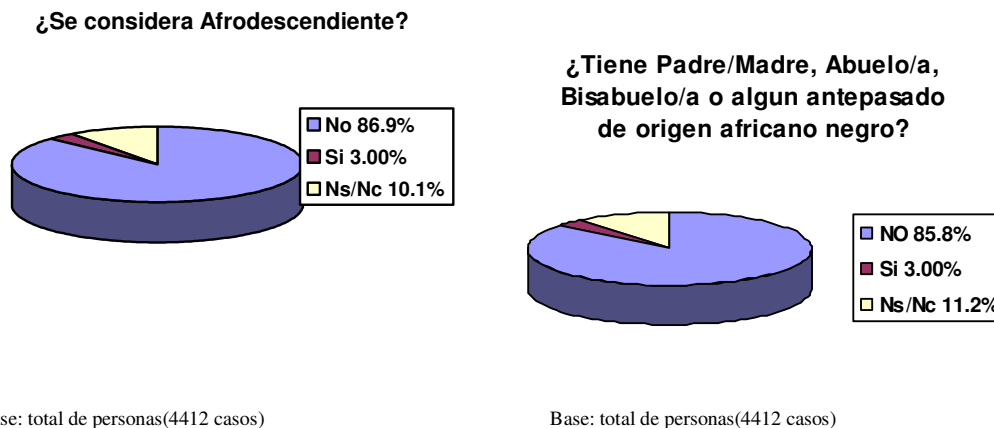
	Total		Provincia			
			Santa Rosa		Montserrat	
		%		%		%
Empelo estatal (nacional, provincial o municipal)	388	33.6%	256	46.6%	132	21.7%
empleo en el sector privado	756	65.4%	263	51.5%	473	77.9%
Ns/Nc	12	1.0%	10	1.8%	2	0.3%
Total	1156	100.0%	549	100.0%	607	100.0%

En cuanto al descuento jubilatorio se observa que mientras al 51.9% de la población censada de Santa Rosa de Lima no le hacen descuentos jubilatorios por su trabajo, esa proporción disminuye al 36.9% dentro de Montserrat. Esta característica afecta principalmente a los trabajadores por cuenta propia de ambas zonas, pero también cabe señalar que dentro del conjunto de empleados en Santa Rosa de Lima la proporción de empleados sin descuento jubilatorios son mayores.

Todos estos datos permiten ver las características que diferencia a las dos zonas, demostrando la situación desfavorable para Santa Rosa de Lima.

LA POBLACION AFROARGENTINA

Según los datos tomados de la Prueba de captación se pueden analizar estos dos cuadros:



Los casos que se toman como afrodescendientes son los que en el hogar o la persona se autoreferencia como tal. De esta manera se dan 268 casos que reconocen afrodescendientes o tuvieron un antepasado negro. En base al calculo entre las todas la combinaciones de formas de repuestas de estas preguntas se llego a tener un índice de Afrodescendencia que seria del 3.8%. esto permitió hacer análisis entre los afro y los no afro.

Las proporción de afroargentinos en las dos zonas es similar, para Montserrat 4.3% y para Santa Rosa de Lima 3.8%.

En lo que respecta a sexo, franjas de edad, educación y estado civil los afrodescendientes y los no afrodescendientes conservan características similares a las del censo del 2001.

Cuando se analiza a la población afrodescendiente con el resto de la población según la tenencia de obra social, se observan diferencias entre ambos grupos, tal que entre el grupo afrodescendiente, un 65.7% no tienen cobertura de obra social o plan privado de salud mientras que esa proporción disminuye al 59.9% entre el resto de la población. Pero si lo miramos por zonas la situación cambia ya que la disparidad antes comentada se hace visible. El grupo afrodescendientes de Santa Rosa posee un 80.2% que no tiene cobertura de salud.

Cabe señalar que en ambos barrios la proporción de afrodescendientes desocupados es mayor que la del resto de la población. Esto podría ser una expresión de cierta dificultad ocupacional propia de la población afrodescendiente.

Dentro del contexto de Santa Rosa de Lima, los afrodescendientes tienden a tener ocupaciones menos calificadas que los no pertenecen a este grupo (63.3% vs. 51.2%). De forma más abrupta se observa dentro del barrio de Montserrat (41.2% vs. 26.6%). Como se puede apreciar entre las zonas no se observan importantes diferencias en cuanto al tipo de ocupación. Entre la población afrodescendiente, se observa una mayor proporción de trabajadores por cuenta propia en relación al otro grupo.

Como se señaló en el análisis según las zonas, el empleo público tiene mucha más incidencia dentro de Santa Rosa de Lima que en Montserrat. Dentro de Santa Rosa de Lima la proporción de afrodescendientes en empleos públicos es mayor que en el otro grupo poblacional. Dichos empleos están vinculados con tareas de gastronomía, limpieza y transporte.

Si analizamos la distribución de los afrodescendientes por actividad, se evidencia cierta concentración en las ramas de comercio, construcción y la industria manufacturera. También es importante la proporción de los servicios sociales y domésticos. En Santa Rosa de Lima tiene mayor preponderancia la construcción, el comercio, los servicios sociales y de salud y el servicio doméstico. Por otro lado dentro del barrio de Montserrat, asumen más fuerza los servicios de hotelería e inmobiliarios. Respecto al carácter de la ocupación, se observa que dentro de la población afrodescendiente la venta ambulante adquiere mayor relevancia (14.1%) que dentro del resto de la población.

También se pudo tener un análisis de las pruebas de Validación el cual no fue muy satisfactorio ya que hubo varios inconvenientes. Primero no se pudo encontrar a todos los entrevistados, y segundo la guía de preguntas demostró tener poca efectividad ya que tuvo poco nivel de respuesta satisfactorias.

El cuestionario contaba con dos conjuntos de preguntas, unas de saber tipo cultural sobre las costumbre de los afroargentinos. Estas tuvieron un bajo índice de conocimiento, la Prof. Miriam Gomes vicepresidente de la *Unión Caboverdiana* dijo en una cita informal: “ las preguntas de cómo las del *Jimmy Club* no sirvieron”.⁵

El segundo grupo de preguntas intentaba hondar mas sobre por parte de quien venia la descendencia negra o africana. Estas preguntas tuvieron un grado mayor de repuestas pero las personas no sabían bien cual eran el hilo conductor de su africanidad.

⁵ mantuve una charla informal con Miriam Gomes, a la cual agradezco por su apoyo, el día 16-11-06.

CONCLUSIONES

Las conclusiones del trabajo expuesto son:

- La necesidad de un proceso de divulgación en la población en general consistente en la toma de conocimiento de los hechos históricos que evidencian la presencia negra en la matriz social argentina, puesto que la población actualmente desconoce la existencia de este conjunto de personas entre sus habitantes, promoviendo su invisibilidad histórica.
- Un proceso de concientización dentro de la población afrodescendiente que propicie el sentido de pertenencia a la raza, para no sentirlo como un estigma que hay que ocultar.
- La pregunta vinculada a la condición de afrodescendiente no resulta la más adecuada para captar el fenómeno. No es un término comprensible en la población en general y en particular en la definición relacionada con la descendencia de esclavos.
- Dichas preguntas, enmarcadas dentro de la cédula censal con toda su extensión, resultaron poco apropiadas ya que descontextualizaban a los entrevistados. Más allá de los Promedios Resultados de la Prueba Piloto de Captación en la Argentina
- Parecieran ser más apropiadas las preguntas realizadas a cada uno de los miembros del hogar con mayor cantidad de aclaraciones o preguntas ampliatorias al estilo de la encuesta de validación.

También se apunta las diferencias en lo que tiene que ver con la salud, aspectos ocupacionales y los indicadores del hogar. Se recuerda que las preguntas con respecto si se es afrodescendiente tuvieron mayor repercusión que las de índole cultural.

Después de la lectura de y análisis de esta Prueba piloto, junto a otros textos que relatan los avatares de la comunidad africana y su descendencia, me dio cuenta que en lo que respecta a lo económico, educacional y laboral no se encuentra grandes diferencias que con el resto de la sociedad en su conjunto. El problema de los afroargentinos es la negación del reconocimiento político y social, de sus logros, costumbres y luchas, todas estas llevadas muy de cerca con los intereses quiérase o no la sociedad argentina. Los afro sufren el olvido de la historia que los borra a los que hoy podrían ser sus héroes o referentes, solo dejo a seres como el Negro Raúl, bufón de la alta sociedad. Toda esta negación generó una negación de la propia comunidad que perdió su rumbo y no conoce sus costumbres. De esa manera logran borrar también un posible horizonte de expectativas porque si no se sabe de donde se viene es mal difícil saber

donde ir. Pero no esta muerto quien pelea... Argentina tierra de mas de una cara a demostrado abrazar a todo grupo social que vino y viene a fundirse con nuestra tierra, por que siempre supimos que con el inmigrante la nación se hacia grande. Por eso el arribo de nuevas camadas de africanos al país plantea un doble compromiso: conocer a la comunidad que vivió antes de la formación del estado mismo, dándole un espacio en la vida social que genere el encuentro y la redefinición la comunidad afroargentina, y por otra parte cobijar y generar un nuevo lazo de amistad con el África que cada llega a casa para que esta nación se una verdadera nación de igualdad y libertad.

BLIBLOGRAFIA

- Stubbs, Josefina y Reyes, Hiska N. “Mas allá de los promedios: afrodescendientes en América Latina. Resultados de la Prueba Piloto de captación en la Argentina” Washington DC, febrero 2006
- Duhalde, Eduardo L. “Los negros nuestro primeros desaparecidos”. En revista Humor.... Buenos aires febrero 1986.
- **Coria, Juan C.** “Pasado y Presente de los Negros en Buenos Aires” Editorial J. A. Roca. Buenos Aires. 1997.
- **Gomes, Miriam V.** “Los afrodescendientes en la Argentina y la solidaridad antiapartheid”. En *10 años de libertad. Fin del apartheid*. Ediciones del Instituto Movilizador de Fondos Cooperativos. Buenos Aires. 2005.
- **Downes, Patricio.** “Nueva inmigración: llegan al país un africano y un asiático por día” En *Clarín*. 01/11/06 Buenos Aires..
- **Picotti, Dina V.** “La Presencia Africana en Nuestra Identidad” Ediciones del Sol. Buenos Aires. 1998.
- **Reid Andrews, George.** “Los Afroargentinos de Buenos Aires” Ediciones De la Flor. Buenos Aires. 1980.
- **Rodríguez Molas, Ricardo.** “El Negro en el Río de la Plata, Historial Integral Argentina” Tomo V, “ De la Independencia a la Anarquía”. Centro Editor de América Latina, Buenos Aires, 1970.
- **Rossi, Vicente.** “Cosas de Negros”. Taurus. Buenos Aires. 2001.