
TITULOS OBTENIDOS

➤ **Posgrado:**

- *Doctor en Ciencias Sociales*. Facultad de Ciencias Sociales (U.B.A.). 2009.
- *Magister en Comunicación y Cultura*. Facultad de Ciencias Sociales (U.B.A.). 2008
- *DEA (Diplôme d'Etudes Aprofondis, nivel master) en "Communication, Technologies et Pouvoir"*. Ecole Doctorale de Sciences Politiques. Université de Paris 1 (Panthéon-Sorbonne). 2004.

➤ **Grado:**

- *Licenciado en Ciencias de la Comunicación*. Facultad de Ciencias Sociales (U.B.A.). 1998.

➤ **Título secundario:**

- *Bachiller con especialización en Ciencias Sociales y Humanas*. Colegio Nacional de Buenos Aires (U.B.A.). 1991.

IDIOMAS

- Inglés, francés y portugués.

ACTIVIDAD DOCENTE

➤ **Docencia de Posgrado:**

- Universidad de Buenos Aires: docente a cargo del seminario "Filosofía de la cultura", de la Maestría en Comunicación y Cultura, 2012; Universidad Autónoma Metropolitana (UAM, sede Xochimilco, México): docente a cargo del seminario "Subjetividades mediáticas", 2011; Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales (FLACSO): Seminario virtual "Subjetividades mediáticas y educación" de la Diplomatura en Gestión Educativa, 2006-2011; docente a cargo del módulo "Educación y Sociedad de la Información, del posgrado "Educación y nuevas tecnologías", 2005; Universidad Nacional de Entre Ríos (UNER): Docente a cargo del seminario de doctorado "Sociedades de control, biopolítica de la información y poshumanismo", 2010; Universidad Nacional de La Plata (UNLP): Docente a cargo (junto con Claudia Kozak) del seminario de maestría y doctorado "Estudios culturales", 2009 y 2010; Instituto de Altos Estudios Sociales (IDAES, Universidad Nacional de San Martín): Docente a cargo (junto con Flavia Costa) del seminario de maestría y doctorado "Análisis de la cultura I", 2008; Instituto Universitario Nacional de Arte (IUNA): Docente a cargo (junto con Marina Tampini) del seminario "Historia social del cuerpo", del posgrado en Danza-Movimiento-Terapia, 2007 y 2008; Universidad Nacional del Comahue: Docente del módulo "Un nuevo modo de pensar: la filosofía de Gilbert Simondon", del seminario de posgrado "De la experiencia del Humanismo a la experiencia de lo Posthumano", 2007.

➤ **Docencia de Grado:**

- En la Carrera de Ciencias de la Comunicación Social (UBA): Profesor adjunto interino del Seminario de Informática y Sociedad (cátedra Kozak) (2013); ayudante de primera regular del Seminario de Informática y Sociedad (cátedra Ferrer) (2000-2012); profesor adjunto interino *ad honorem* del seminario optativo "Comunidad, biopolítica, cuerpo" (2006-2007); profesor adjunto interino *ad honorem* del seminario "Filosofía Política de la Información" (2006); ayudante de primera interino (1998-1999) y ayudante-alumno (1996-1998) de la cátedra de Teorías y Prácticas de la Comunicación III (cátedra Caletti).
- Jefe de Trabajos Prácticos interino de la cátedra de Teoría Social, Universidad Nacional de La Matanza (UNLaM), 2005-2006.
- Ayudante de primera interino de la cátedra de Introducción a la problemática del mundo contemporáneo. Universidad Nacional de Tres de Febrero (UNTREF), 2005-2006.

ACTIVIDAD CIENTIFICA Y DE INVESTIGACION

➤ **Carrera de Investigador Científico:**

- Investigador Asistente del CONICET. *Desde enero de 2012*.

➤ **Becas de investigación:**

- Becario de Investigación Posdoctoral del CONICET. *2009 / 2011*.

- Becario de Investigación Doctoral (Posgrado Tipo II) del CONICET. 2006 / 2008.
- Becario de Investigación UBACyT. Instituto de Investigaciones Gino Germani (UBA). 2001 / 2003.

➤ **Actividades de investigación:**

- Director de tres proyectos UBACyT, correspondientes a las programaciones científicas 2008-2010, 2010-2012 y 2012-2015.
- Investigador formado de un proyecto UBACyT correspondiente a las programación científica 2011-2014.
- Investigador de apoyo de dos proyectos UBACyT correspondientes a las programaciones científicas 2001-2003 y 2004-2006.
- Integrante de un proyecto de investigación incluido en el Programa de Reconocimiento Institucional de Investigaciones (UBA) correspondiente al periodo 2006-2007.
- Integrante de la Red de Estudios Latinoamericanos sobre Vigilancia, Tecnología y Sociedad (http://www.labjor.unicamp.br/vigilancia/?page_id=2&lang=es). Desde junio de 2012.
- Integrante de la Red Latinoamericana de Biopolítica (www.biopolitica.cl). Desde diciembre de 2009.
- Integrante del Centro de Estudios en Filosofía de la Cultura, Facultad de Humanidades, Universidad Nacional del Comahue (<http://www.cefc.org.ar>). Desde mayo de 2007.

➤ **Certificaciones de investigación:**

- Investigador categorizado (III) por la CONEAU.

FORMACIÓN DE RECURSOS HUMANOS

➤ **Dirección de becarios:**

- Andrés Fortunato, becario en categoría Estímulo (UBACyT), 2012-2013.
- Paula Rodríguez Zoya, becaria en categoría Estímulo (UBACyT), 2010-2011.

➤ **Becarios en proyectos de investigación bajo mi dirección:**

- Alejandro Cantisani, becario doctoral (Tipo I) del CONICET, dirigido por el Dr. Eduardo Rinesi, 2010-2013.

➤ **Dirección en proyectos de investigación:**

- Dirección de 11 investigadores en el marco de los proyectos UBACyT dirigidos (programaciones científicas 2008-2010, 2010-2012 y 2012-2015): Carolina Amieva, Federico de Francisco, Agustina Mai, Agustina Marchi, Cecilia Melella, Julián Mónaco, Natalia Ortiz Maldonado, Gabriela Piagentini, Alejandro Pisera, Eugenia Sagemüller y Constanza Sozzani. 2008-2015.

➤ **Dirección de tesis de posgrado en curso:**

- Director de la tesis de maestría “Configuración de subjetividades en las sociedades de control”, de Camilo Ríos-Rozo (IDAES-UNSAM).
- Director de tres tesis doctorales (UNLP, UBA, UNER), una tesis de maestría (UBA) y codirector de una tesis de maestría (FLACSO). Consejero de Estudios de dos tesis de doctorado (UBA).

➤ **Dirección de tesis de licenciatura:**

- Tutor, entre 2006 y 2012, de 18 tesinas de grado aprobadas para la obtención de la Licenciatura en Ciencias de la Comunicación Social (UBA).

ACTIVIDAD DE EVALUACION

➤ **Referato**

- Evaluador externo, entre 2007 y 2012, de diez artículos para las revistas *Redes. Revista de estudios sociales de la ciencia* (Instituto de Estudios Sociales de la Ciencia y la Tecnología, Universidad Nacional de Quilmes), *La trama de la comunicación* (Facultad de Ciencia Política y Relaciones Internacionales, Universidad Nacional de Rosario), *Revista Argentina de Sociología*, *Revista Brasileira de Ciências do Esporte* (Colégio Brasileiro de Ciências do Esporte), *Sociedad y Equidad. Revista de Humanidades, Ciencias Sociales, Artes y Comunicaciones* (Facultades de Ciencias Sociales, Filosofía y Humanidades del Campus Juan Gómez Millas de la Universidad de Chile), *Astrolabio. Nueva época* (Centro de Investigaciones y Estudios sobre Cultura y Sociedad, Universidad Nacional de Córdoba-CONICET), *Avatares*. Revista electrónica (Carrera de Ciencias de la Comunicación Social,

Universidad de Buenos Aires), *Perspectiva en Psicología y Ciencias Afines* (Facultad de Psicología de la Universidad Nacional de Mar del Plata) y *Cuadernos* (Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales, Universidad Nacional de Jujuy).

➤ **Evaluación de proyectos de investigación:**

- Evaluador de un proyecto de investigación para la Comisión Sectorial de Investigación Científica de la Universidad de la República (Uruguay). *Octubre de 2012*.

➤ **Evaluación de tesis de posgrado:**

- Miembro del jurado de dos tesis de doctorado (Facultad de Ciencias Sociales, UBA, 2009 y 2011) y de una tesis de maestría (Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales, FLACSO, 2008).

➤ **Evaluación de planes de tesis de posgrado:**

- Evaluador de un plan de tesis doctoral para el Doctorado en Ciencias Sociales (UBA). *Octubre de 2012*.

➤ **Evaluación de tesis de grado:**

- Evaluador, entre 2009 y 2012, de siete tesis de Licenciatura en la Carrera de Ciencias de la Comunicación Social (UBA).

PUBLICACIONES CIENTIFICAS

➤ **Libro:**

- *Historia de la información. Del nacimiento de la estadística y la matemática moderna a los medios masivos y las comunidades virtuales*. Buenos Aires, Capital Intelectual, 2012. ISBN: 978-987-614-362-2.

➤ **Capítulos de libros:**

- Cinco capítulos, escritos entre 2009 y 2012, para los libros *Pesquisa em educação: territórios múltiplos, saberes provisórios*. Jadson Gonçalves (comp.), Belém, Universidad Federal do Pará, Brasil; *Michel Foucault: Biopolítica y Neoliberalismo*, Santiago de Chile, Editorial Universidad Diego Portales (con Flavia Costa); *Abecedário: educação da diferença*, Julio Groppa Aquino y Sandra Mara Corazza (comps.), San Pablo (Brasil), Editorial Papirus (en este caso, dos artículos); y En Judith Gociol (ed.). *Libros para todos. Colecciones de Eudeba bajo la gestión de Boris Spivacow (1958-1966)*. Ediciones Biblioteca Nacional, Buenos Aires.

➤ **Prólogos de libros:**

- Tres prólogos para los libros *La salud perfecta. Crítica de una nueva utopía*, de Lucien Sfez (Buenos Aires, Prometeo, 2008), *La individuación* (Cactus/La Cebra, 2009) y *El modo de existencia de los objetos técnicos* (Buenos Aires, Prometeo, 2008), ambos de Gilbert Simondon..

➤ **Artículos en revistas internacionales indexadas con referato:**

- Cinco artículos, escritos entre 2003 y 2010, para las revistas *Galaxia* (Pontificia Universidade Católica de Sao Paulo, Brasil), *Revista Iberoamericana de Ciencia, Tecnología y Sociedad* (Centro Redes, Buenos Aires), *Tramas. Subjetividad y procesos sociales*, (Universidad Autónoma Metropolitana, México), *Revista Austral de Ciencias Sociales*. (Universidad Austral de Chile, Valdivia, Chile) y *Metapolítica* (Centro de Estudios de Política Comparada, México).

➤ **Artículos en revistas internacionales con referato:**

- Dos artículos, escritos entre 2003 y 2010, para las revistas *Margens* (Universidad Federal do Pará, Brasil) y *Mania* (Facultad de Filosofía de la Universidad de Barcelona, España).

➤ **Artículos en revistas nacionales indexadas con referato:**

- Cuatro artículos, escritos entre 2006 y 2012, para las revistas *Redes. Revista de estudios sociales de la ciencia* (Instituto de Estudios Sociales de la Ciencia y la Tecnología, Universidad Nacional de Quilmes) (en este caso, dos artículos), *Revista de Historia y Humanidades Médicas* (Facultad de Medicina, Universidad de Buenos Aires) y *Question* (Facultad de Periodismo y Comunicación Social de la Universidad Nacional de La Plata).

➤ **Artículos en revistas nacionales con referato:**

- Un artículo escrito en 2008 para la revista *Sociedad* (Facultad de Ciencias Sociales, UBA).

➤ **Artículos en revistas nacionales sin referato:**

- Doce artículos, escritos entre 2000 y 2012, para las revistas *Gazpacho* (Centro Cultural España en Buenos Aires / AECID), *Encrucijadas* (Universidad de Buenos Aires), *Papeles de trabajo* (Universidad Nacional de San Martín), *La Biblioteca* (Biblioteca Nacional), *Artefacto. Pensamientos sobre la técnica* (edición independiente), *Zettel. Arte de pensamiento* (edición independiente), *El Ojo Mocho* (edición independiente), *Zigurat* (Carrera de Ciencias de la Comunicación Social, UBA) y *Reporte Publicidad* (edición independiente).

➤ **Artículos publicados en Internet:**

- Dos artículos en la página “Imagen Cristal”: <http://www.imagencristal.com.ar>

EXPOSICIONES

➤ **Conferencias y ponencias:**

- Cuarenta y tres presentaciones a congresos y jornadas científicas. En encuentros internacionales, entre otros, se han presentado trabajos para el encuentro “Informação, tecnicidade, individuação: a urgência do pensamento de Gilbert Simondon” (Campinas, Brasil, 2012), para la conferencia “Bio-tecnologías del yo” (Universidad Autónoma Metropolitana, México, 2011), el I, II y III Coloquio Internacional de Filosofía de la Técnica (Buenos Aires, 2010 y 2011; Córdoba, 2012), el XVI Congreso de la Asociación Latinoamericana de Sociología (Buenos Aires, 2009), el Seminario Internacional “Copio y pego. Dilemas de la educación hoy” (Montevideo, 2009), la Conferencia Internacional “Michel Foucault. Biopolítica y Neoliberalismo” (Santiago de Chile, 2008), el Segundo Coloquio Internacional en Educación y Contemporaneidad (Pelotas, Brasil, 2007), el Segundo Congreso Internacional Extraordinario de Filosofía (San Juan, 2007), el 43 Congreso de Jóvenes Filósofos (Palma de Mallorca, 2005), el V Coloquio sobre Derecho Internacional y Derecho Comparado “Latcrit” (Buenos Aires, 2003), el Encuentro Científico Iberoamericano de Comunicación. VII Ibercom (Madrid, 2002) y el Primer Congreso Ibérico de la Comunicación (Málaga, 2001). En encuentros nacionales, entre otros, se han presentado trabajos para las VIII Jornadas de Investigación en Filosofía (La Plata, 2011), el XV Congreso Nacional de Filosofía AFRA (Buenos Aires, 2010), el I Coloquio de Filosofía de la Técnica (Buenos Aires, 2009), las I Jornadas para Jóvenes Investigadores en Derecho y Ciencias Sociales (Buenos Aires, 2009), el Primer Congreso Argentino de Estudios Sociales de la Ciencia y la Tecnología (Quilmes, 2007), el XIII Congreso Nacional de Filosofía (Rosario, 2005), las IV Jornadas Michel Foucault (Mar del Plata, 2001), el Cuarto Encuentro Patagónico de Ciencias Sociales (Esquel, 2005), y en varias ocasiones para las Jornadas de Filosofía de la Cultura (2007, 2009 y 2011), las Jornadas Nacionales de Investigadores en Comunicación (1995, 1996, 1999, 2000, 2002, 2006), las Jornadas de Jóvenes Investigadores del Instituto Gino Germani de la UBA (2001, 2005) y para los Congresos de la REDCOM (Red de Carreras de Comunicación Social y Periodismo) (2001, 2004).

ARTICULOS DE DIVULGACION

- Cincuenta y siete artículos publicados en los suplementos culturales de *Clarín*, *La Nación* y *Página/12*, con entrevistas y reseñas de obras de Judith Butler, Jacques Rancière, Gilbert Simondon, Paul Virilio, Giorgio Agamben, Roberto Esposito, Cornelius Castoriadis, Alain Badiou, Edgar Morin, Slavoj Zizek, Guy Debord, Pierre Bourdieu, Georges Bataille, Armand Mattelart y Dominique Wolton, entre otros.
- Tres entrevistas en revistas nacionales (*Artefacto*, *Zettel*) a Lucien Sfez, Horacio González y Christian Ferrer.
- Dos entrevistas (Armand Mattelart y Dominique Wolton) para el Portal de la Comunicación de la Universidad Autónoma de Barcelona. Disponible en Internet: <http://www.portalcomunicacion.com>.

ACTIVIDADES EDITORIALES

- Miembro de los grupos editores de las revistas *Artefacto. Pensamientos sobre la técnica* (ISSN: 0328-9249) y *Zettel. Arte de pensamiento* (ISBN: 987-43-7093-9).
- Traducción del francés de los libros *Esto no es una pipa*, de Michel Foucault; *La salud perfecta*, de Lucien Sfez (con Eva Tabakian); *El modo de existencia de los objetos técnicos*, de Gilbert Simondon (con Margarita Martínez.); *Políticas del acontecimiento*, de Maurizio Lazzarato; y *Escuadrones de la Muerte. La escuela francesa*, de Marie-Monique Robin (con Sergio Di Nucci).

ACTIVIDAD PERIODISTICA

- Redactor y editor del portal de Internet de la agencia *Télam S.E.* 2004 / 2005.
- Redactor, editor y enviado especial (Chile, Paraguay, Uruguay) de la sección de Política Internacional del diario *Página/12.* 1997 / 2003.